



SPLendeur RETRouvÉE

pour le parc Chavat

La commune de **Podensac (33)** engage un important programme de restauration du parc

Textes et photos **Axelle Maquin-Roy**



Ci-dessus, « Le Mystère de la vie », monumentale composition qui donne naissance à un parcours d'eau.

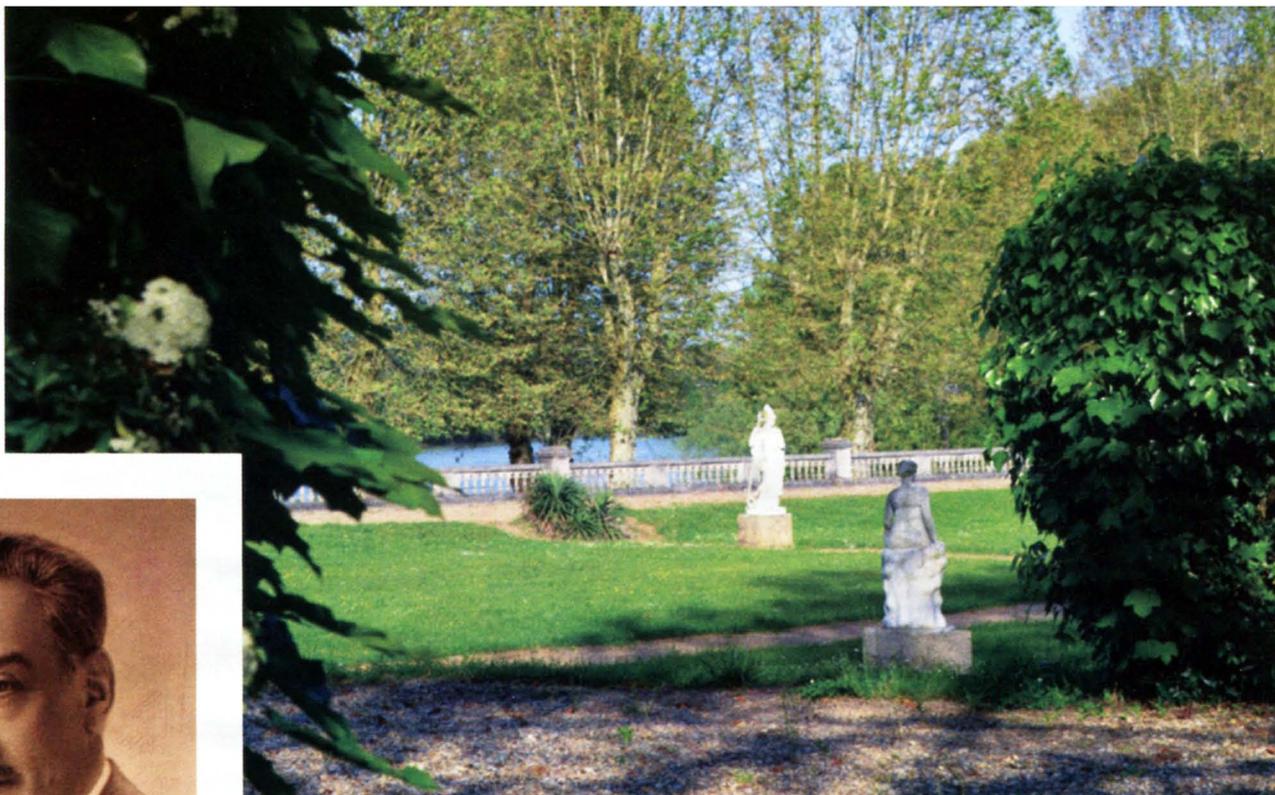
Ci-contre, le château d'eau réalisé par Le Corbusier (avant sa célébrité) spécialement pour alimenter le parc.

Tel le papillon sortant de sa chrysalide, le parc Chavat, à Podensac, s'apprête à entamer une mue qui laissera derrière elle les affres du temps, les tempêtes dévastatrices et la cupidité des hommes qui, au fil des ans, ont outragé ce joyau de l'aménagement paysager et de l'art statuaire. De quoi redonner le sourire à l'impassible buste de François Thévenot. C'est lui qui, en 1918, fit de ce domaine à l'abandon une parenthèse enchantée. Pour ces travaux herculéens, le notable s'entoura d'un paysagiste parisien. Sur 5,5 hectares clos surplombant la

Garonne, l'homme de l'art végétal plante, aménage les merveilles de la nature. Plus d'une cinquantaine d'essences vont ainsi envelopper d'un écrin végétal le château du XVII^e siècle qui donne son nom au parc. Aux communs platanes, chênes verts, charmes, peupliers et tilleuls de nos régions succèdent d'exotiques orangers des Osages dont la beauté n'a d'égale que la puissance odoriférante des magnolias à grandes fleurs ou des arbres de Judée.

Amateur éclairé d'art, le propriétaire confie à deux sculpteurs le soin de

François Thévenot
fait de ce domaine
à l'abandon
une parenthèse
enchantée en 1918.



JEAN-MARC DEPUYDT

Le patrimoine
statuaire est
composé de copies
de pièces dont
le Vatican conserve
les originaux.



consteller le parc de pièces de marbre blanc et de bronze. D'inspiration néo-classique et Renaissance, le patrimoine statuaire se compose de copies de pièces dont le Vatican renferme les originaux. Ainsi croise-t-on dans une allée un Discobole, alors qu'à l'entrée deux Cerbères aux crocs acérés vous accueillent. Derrière ce talus verdoyant, « Le Mystère de la vie », monumentale composition, donne naissance à un parcours d'eau qui achève son ruissellement en une vaste étendue offrant au château de contempler son reflet. Dominant la Garonne, les muses de la Musique et de la Poésie, Euterpe et Calliope, invitent à une passive contemplation sous le regard d'une Minerve en armes et d'un Apollon sur sa fontaine.

Dix ans de travaux

Malheureusement, beaucoup de ces pièces ont été saccagées, quand elles n'ont pas été dérobées ou déposées pour

être protégées. Loin d'être indifférente au sort de ce parc, la municipalité, sous l'impulsion de Jean-Marc Depuydt, a engagé un chantier de restauration. D'un montant de 3 millions d'euros, il verra son apogée, au terme de dix ans de travaux, avec la recréation de la splendide roseraie arrachée dans les années 1990. Pour autant, la Direction régionale des affaires culturelles n'a pas attendu cette renaissance pour reconnaître au domaine Chavat son indiscutable splendeur. Elle lui a décerné dès janvier le label national Jardin remarquable, avant même la mise en œuvre de la restauration.

PRATIQUE

Podensac se situe sur l'ancienne nationale 113, à 35 kilomètres au sud-est de Bordeaux. Le parc est ouvert tous les jours de 8 h 30 à 18 h 30.

